

知的で洗練されたピアニズム



©Jean-Baptiste Millot

セドリック・ テイベルギアン ピアノ

2019年3月18日(月)

横浜みなとみらいホール 大ホール

【第1部】12:10開演(11:30開場)

ブラームス:シューマンの主題による変奏曲

ベートーヴェン:15の変奏曲とフーガ 変ホ長調「エロイカ変奏曲」Op.35

【第2部】14:30開演(13:50開場)

ドビュッシー:12のエチュード

※当初発表の曲より、一部変更となりました。

全席指定

●1日券 1,800円 ●第1部/第2部 各1,000円

●ランチボックス券(サンドイッチ、焼き菓子、飲み物) 500円

※1日券及びランチボックス券は、横浜みなとみらいホールチケットセンター窓口及び電話のみ取扱い
※観覧前のお子様同伴、入場はご遠慮ください。

※ランチボックス券は横浜みなとみらいホールモールの出口へ出てすぐにある
「カフェ・クリエ」でサンドイッチ、焼き菓子、飲み物のセットと引き換え
(公演当日10:00～17:00)ができるチケットです。
※ランチボックス券は公演当日の販売はございません。

一般発売
11/6(火)

チケット取扱い・お問合せ

横浜みなとみらいホール チケットセンター

045-682-2000

電話予約10:00-17:00 窓口11:00-19:00 休曜日・保守点検日を除く

チケットぴあ 0570-02-9999 (Pコード 111-851)
(各都府のみ取扱い)

チケットセンターWEB

<http://minatomirai.pia.jp/> (各都府のみ取扱い)



beyond
2020

主催 横浜みなとみらいホール(公益財団法人 横浜市芸術文化振興財団)