

ティボー・ガルシア Thibaut Garcia

Program

ベートーヴェン Ludwig van Beethoven
アダージョ・ソステヌート～「月光ソナタ」から
Adagio sostenuto from "Moonlight Sonata"

バリオス Agustín Barrios Mangoré
蜜蜂 Las Abejas 大聖堂 La catedral

ショパン (バリオス編曲) Fryderyk Chopin (arr.Barrios)
前奏曲第4番 op.28 Prélude No.4 op.28

バリオス Agustín Barrios Mangoré
パラグアイ舞曲 Danza Paraguayas
フリア・フロリダ (舟歌) Julia Florida (Barcarola)
ワルツ第3番 Vals No.3 ワルツ第4番 Vals No.4

アルベニス Isaac Albéniz
朱色の塔 Torre Bermeja

リョベート Miguel Llobet
2つのカタルーニャ民謡 2 Canciones Populares Catalanas

アルベニス Isaac Albéniz
アストゥリアス Asturias

タレガ Francisco Tárrega
アルハンブラの思い出 Recuerdos de la Alhambra

ジュリアーニ Mauro Giuliani
ロッシニアーナ第1番 Rossiniana No.1

ギター・リサイタル

Guitar Recital

© Warner Classics-Erato - photo: Marco Borggreve

2023年 **6月18日 [日]** 14:00開演 (13:15開場) **三鷹市芸術文化センター風のホール** 三鷹市上連雀6-12-14

チケット発売日 マークル会員3月16日 [木] / 一般3月22日 [水]

料金 (全席指定) マークル会員S席3,600円・A席2,700円 / 一般S席4,000円・A席3,000円

O-70 (70歳以上 / A席限定) 2,700円 / U-23 (23歳以下 / A席限定) 2,500円

*U-23ご利用の中学生以上の方、およびO-70をご利用の方は、入場の際に身分証明書のご提示をお願いいたします。

*風のホールは2階席へのエレベーターがございませんので、階段でのご案内となります。

プレイガイド

● **三鷹市芸術文化センター** *発売初日は以下の方法で午前10時から発売を開始し、窓口販売はございません。

電話予約 チケットカウンター **0422-47-5122** [10:00-19:00 / 月曜休館・月曜が休日の場合は開館し、休日を除く翌日・翌々日が休館]

インターネット予約 <https://mitaka-art.jp/ticket> *事前登録 (無料) が必要となります。*携帯電話からの場合、座席は自動採番です。

● **イープラス** <https://eplus.jp>

主催・お問い合わせ

公益財団法人 三鷹市スポーツと文化財団 **0422-47-5122**



ティボー・ガルシア
Thibaut Garcia

ギター・リサイタル
Guitar Recital

© Warner Classics-Erato - photo, Marco Borggreve

「なめらかで豊か、そして甘やかな音色と非の打ちどころの無いヴィルトゥオジティを持ち合わせたギタリスト」として高い評価を得ているティボー・ガルシアは、難関として知られるGFA国際ギター・コンクール(アメリカ)で2015年に第1位を獲得したほか、様々な国際コンクールで優勝を重ねて来ました。

名門ERATOレーベルから続々とリリースされている『レイエンダ〜伝説のギター』や3枚目のアルバム『アランフェス』等で魅せた、類まれな選曲センスとテクニック、この上なく澄んだ音色は、瞬間に聴く者の耳と心を捉えたのは言うまでもありません。日本を代表するクラシック・ギター奏者の福田進一も絶賛する逸材です。

初来日は2019年。同年公開された福山雅治、石田ゆり子ダブル主演の映画『マチネの終わりに』の劇中では、主人公蒔野(福山雅治)が劇中で出会う若手ギタリスト役として出演し、テレビ番組「アナザースカイII」(日本テレビ系全国ネット)の中では、石田ゆり子が歌うシャンソン「愛の讃歌」で共演したことも大きな話題になりました。

ガルシアの際立つ美しい音色とみずみずしい響き、息をのむ精確なテクニックから繰り出される気品溢れる華麗な演奏は絶品。瞬間に『マチネの終わりに』の原作及び映画のファン、クラシックギター・ファンの心を捉えました。

今回のリサイタルはアルバム『レイエンダ』にも収録されたクラシックギター王道の名曲「アストゥリアス」「アルハンブラの思い出」、ジョン・ウィリアムスが「ギターのリサイタル」と語ったパラグアイのギタリスト、バリオスの名曲の数々からプログラムが組まれています。

クラシックギターは風のホールの響きとも抜群の相性を誇る楽器の一つです。ホールの最後列まで最弱音がしっかりと届き、響きが豊かにホールの中へ染み渡ることから、これまでご出演いただいた内外のギタリストの方々に大変好評をいただいています。

クラシックギター界に彗星のごとく現れた新星、ティボー・ガルシア。話題のギタリストの深い陰影と美しさを兼ね備えた音色に包まれ、至福の時間に浸るマチネ(昼間の公演)の余韻をご堪能ください。

室内楽では、エドガー・モロー、ジャン・フレデリック・ヌーブルジェ等と共演、またカウンターテナーのフィリップ・ジャルスキーとも共演&録音を行う。ワーナー・クラシック/エラートと録音の専属契約を結び、『レイエンダ』(2016年)、『Bach Inspirations/バッハに捧げる』(2018年)、『Aranjuez/アランフェス』(2020年)をリリース。最新アルバムは、ジャルスキーとの『À sa guitare/ギターに寄す』(2021年10月)。

2019年11月公開の映画『マチネの終わりに』(主演:福山雅治&石田ゆり子、原作:平野啓一郎)に、天才ギタリスト役で登場した。

Website <https://www.thibautgarcia-guitarist.com/>
Facebook <https://www.facebook.com/thibautgarciaaguitarist>
Instagram <https://www.instagram.com/thibautgarciaaguitar/>

スペイン系フランスのギタリスト、ティボー・ガルシアは1994年トゥールーズ生まれ、7歳でギターを学び始める。若く16歳でパリ国立高等音楽院に入学を許可され、オリヴィエ・シャサンに師事。

16歳でドイツ・ワイマールのアナ・アマリア・国際ギター・コンクールで優勝。以降、いくつもの国際コンクールで優勝を重ね、特に2015年合衆国オクラホマ市のGFA国際コンクール、2014年スペインのホセ・トーマス国際コンクール、2013年スペインのセビリア国際コンクールで優勝。

世界的に著名なギターフェスティバルに数多く招待され、またウィーンのコンツェルトハウス、アムステルダム・コンセルトヘボウ、モスクワのチャイコフスキー・ホール、オルセー美術館のオーデトリウム等で演奏。

2016年トゥールーズ・キャピトル国立管との協演でコンチェルト・デビュー、その後BBC響等と協演。2017年、ロンドンのBBCニュージェネレーション・アーティストに指名され、2018年10月にロンドンのウイグモアホールにデビュー。

新型コロナウイルスの影響に伴い、公演を中止・延期する場合がございます。最新の状況は、当財団のホームページ、ツイッターをご確認ください。ご来館の際は、当財団の新型コロナウイルス感染症対策ガイドラインをご参照ください。



@MusicMitaka (公財) 三鷹市スポーツと文化財団・音楽部門の公式Twitterです。ぜひこの機会に「フォロー」をお願いします!

ご予約後、チケット代金の郵便振込ができます。

口座番号: (ゆうちょ銀行) 00190-5-569156
加入者名: 三鷹市芸術文化センター

*「払込取扱票」の通信欄に(予約番号)をご記入ください。
*普通郵便の場合84円、簡易書留ご希望の場合404円を加算してお振込みください。
*振込手数料はお客様のご負担になります。
*お振込み後、10日程度でチケットをお届けします。

PARTNER 本公演のチケットまたはチケット半券で三鷹駅周辺の「チケットパートナーショップ」の特典が受けられます! <https://mitaka-sportsandculture.or.jp> *サービス有効期間は公演日から7日間

託児あり

本公演には託児サービスがございます。
対象: 1歳~未就学児 定員: 10名(要予約)
料金: お子様一人につき500円
お申込み: 2023年6月4日(日)までに三鷹市芸術文化センターへお申込みください。
Tel: 0422-47-5122

財団友の会「マークル」会員募集中!!
一般発売日より前に
会員先行予約があります。 **MARCL**

*年会費2,000円
*チケットの優先予約・割引(1公演2枚まで)、ポイントの還元(ご利用額の5%)情報誌の送付、チケットの無料送付(口座会員のみ)。



三鷹市芸術文化センター
181-0012 三鷹市上連雀6-12-14
Tel: 0422-47-5122
JR三鷹駅南口2番バス乗り場から「八幡前・芸術文化センター」下車すぐ。
または5・6・7番乗り場から「八幡前」下車1分。
または徒歩約15分。

*公演の内容等は、やむを得ず変更となる場合がございます。*公演中止の場合を除き、一度購入されたチケットの払戻し、交換はできませんので、何卒ご了承ください。
*未就学のお子様のお入場はできません。また、危険防止のため、小学生のお子様は、2階正面席最前列はご遠慮ください。*お車での来館はご遠慮願います。