

# Alina Ibragimova

音楽の神ミュースに愛されたヴァイオリニスト 全身全霊のバッハ

# Solo Violin Recital

## All Bach Program

### Program

ヨハン・ゼバスティアン・バッハ

Johann Sebastian Bach

無伴奏ヴァイオリン・パルティータ第1番 短調 BWV1002

Partita for Solo Violin No.1 in B minor, BWV1002

無伴奏ヴァイオリン・ソナタ第2番 短調 BWV1003

Sonata for Solo Violin No.2 in A minor, BWV1003

無伴奏ヴァイオリン・パルティータ第2番 短調 BWV1004

Partita for Solo Violin No.2 in D minor, BWV1004

## アリーナ・イブラギモヴァ 無伴奏ヴァイオリン・リサイタル

～オール・バッハ・プログラム～

© Joss McKinley

2025年 **9月13日[土]** 14:00開演 (13:30開場) 三鷹市芸術文化センター風のホール 三鷹市上連雀6-12-14

チケット発売日

マークル会員 2025年4月22日[火]/4月24日[木]

料金(全席指定)

マークル会員 S席4,500円・A席3,600円 / 一般 S席5,000円・A席4,000円

O-70(70歳以上/A席限定) 3,600円 / U-23(23歳以下/A席限定) 3,000円

\*U-23の中学生以上の方およびO-70ご利用の方は、入場の際に身分証明書のご提示をお願いいたします。

\*風のホールは2階席へのエレベーターがございません。階段でのご案内となります。

プレイガイド

●三鷹市芸術文化センター \*発売初日は以下の方法で午前10時から発売を開始し、窓口販売はございません。

・電話予約 チケットカウンター 0422-47-5122 [10:00-19:00 / 月曜休館・月曜が休日の場合は開館し、休日を除く翌日・翌々日が休館]

・インターネット予約 <https://mitaka-art.jp/ticket> \*事前登録(無料)が必要となります。\*携帯電話からの場合、座席は自動採番です。

●イープラス <https://eplus.jp>

主催・お問い合わせ 公益財団法人 三鷹市スポーツと文化財団 0422-47-5122

三鷹市芸術文化センター開館30周年



公益財団法人 三鷹市スポーツと文化財団  
Mitaka City Sports and Culture Foundation

# Alina Ibragimova Solo Violin Recital All Bach Program

バロック音楽から委嘱新作を含む現代音楽まで幅広いレパートリーを持ち、ピリオド楽器とモダン楽器の両方で演奏するヴァイオリニスト、アリーナ・イブラギモヴァ。彼女は、ソロ作品と室内楽で定期的にパートナーを組むピアニスト、セドリック・ティベルギアンとのデュオで、2017年10月と2024年11月に風のホールに登場しました。

今回お贈りするの、待望の無伴奏リサイタル。ヴァイオリニストにとって永遠のバイブルのような音楽と言われる、ヨハン・ゼバスティアン・バッハの「無伴奏ヴァイオリン・ソナタとパルティータ」全6曲から無伴奏ヴァイオリン・パルティータ第1番、「シャコンヌ」を終楽章に持つ同第2番、無伴奏ヴァイオリン・ソナタ第2番の3作品を演奏します。モダン楽器を用いながら、ピリオド楽器の演奏を通じて得られた奏法(曲が作られた当時の解釈法や演奏法)が絶妙に溶け込んだ彼女の繊細かつ大胆なバッハへのアプローチは、これまでに内外の聴衆を魅了してきました。なかでも2015年BBCプロムスで2夜にわたって行われたバッハ無伴奏ヴァイオリン・ソナタ&パルティータの全曲演奏は伝説のコンサートとして日本でも知られており、英ガーディアン紙に「イブラギモヴァの演奏の臨場感と誠実さには、演奏家と聴衆の間に存在するいかなる距離感をも打ち破る興味深い能力が備わっている」と評価され、彼女の名声をさらに高めました。

イブラギモヴァがヴァイオリン一本で描く壮大で果てしなく深いバッハの宇宙、彼女ならではの強靱でしなやかな美しさ、繊細な美しさをたたえた音楽、鮮烈な音色を国内有数の音響で定評のある風のホールでたっぷりと味わっていただく絶好の機会。どうぞご期待ください。



© Joss McKinley

## アリーナ・イブラギモヴァ (ヴァイオリン) Alina Ibragimova, violin



© Joss McKinley

バロック音楽から委嘱新作までピリオド楽器とモダン楽器の両方で演奏するアリーナ・イブラギモヴァは、2015年BBCプロムスでバッハ無伴奏ヴァイオリン・ソナタ&パルティータの全曲演奏を行い、英ガーディアン紙は、この公演を「イブラギモヴァの演奏の臨場感と誠実さには、演奏家と聴衆の間に存在するいかなる距離感をも打ち破る興味深い能力が備わっている」と評価、彼女の名声をさらに高めた。

2023/24シーズンは、ロイヤル・ストックホルム・フィル管、オランダ放送フィル、ベルリン・ドイツ響、ベルギー国立管、エイジ・オブ・エンライトメント管、カメラータ・ザルツブルク管、マラー室内管(ヒッツアッカー音楽祭のアーティスト・イン・レジデンスとして)に再登場。

これまでに、バイエルン放送響、ボストン響、クレーヴランド管、ヨーロッパ室内管等と共演。また共演した指揮者には、ベルナルト・ハイティンク、サー・ジョン・エリオット・ガーディナー、ダニエル・ハーディング、フィリップ・ヘレヴェッヘなどがある。室内楽でパートナーを組むセドリック・ティベルギアンとは、ウィグモア・ホール、コンサート・ボウ、ミュージックフェラインなどの他、ザルツブルク、オールドバウなどの音楽祭に出演、またキアロスクーロ・カルテット(弦楽四重奏)の創立メンバーとしても活動。

最新の録音は、テレマンの「無伴奏ヴァイオリンのための12の幻想曲」。使用楽器は、ゲオルク・フォン・オペルから貸与されたアンセルモ・ペローシオ(c.1775年製)。

Website <https://alinaibragimova.com/> Instagram <https://www.instagram.com/alinaibragimova/>



@MusicMitaka (公財)三鷹市スポーツと文化財団・音楽部門の公式X(旧Twitter)です。ぜひこの機会に「フォロー」をお願いします!

ご予約後、チケット代金の郵便振込ができます。

口座番号:〈ゆうちょ銀行〉00190-5-569156  
加入者名:三鷹市芸術文化センター

\*「払込取扱票」の通信欄に〈予約番号〉をご記入ください。

\*普通郵便の場合110円、簡易書留ご希望の場合460円を加算してお振込みください。  
\*振込手数料はお客様のご負担になります。  
\*お振込み後、10日程度でチケットをお届けします。

PARTNER

本公演のチケットまたはチケット半券で三鷹駅周辺の「チケットパートナーショップ」の特典が受けられます! <https://mitaka-sportsandculture.or.jp> \*サービス有効期間は公演日から7日間

### 託児あり

本公演には託児サービスがございます。

対象:1歳~未就学児 定員:10人(要予約)  
料金:お子様一人につき500円(当日払い)  
お申込み:2025年8月30日(土)までに、お電話または、右記のQRコードからお申し込みください。

株式会社 明日香 Tel: 0120-165-115



▲予約フォーム

### 財団友の会「マークル」会員募集中!!

一般発売日より前に  
会員先行予約があります。MARCL

\*年会費2,000円

\*チケットの優先予約・割引(1公演2枚まで)、  
ポイントの還元(ご利用額の5%)情報誌の送付、  
チケットの無料送付(口座会員のみに)。



### 三鷹市芸術文化センター

181-0012 三鷹市上連雀6-12-14  
Tel: 0422-47-5122

JR三鷹駅南口2番バス乗り場から  
「八幡前・芸術文化センター前」下車すぐ。  
または5・6・7番乗り場から「八幡前」下車1分。  
または徒歩約15分。

\*公演の内容等は、やむを得ず変更となる場合がございます。\*公演中止の場合を除き、一度購入されたチケットの払戻し、交換はできませんので、何卒ご了承ください。

\*未就学のお子様は入場できません。また、危険防止のため、小学生のお子様は、2階正面席最前列はご遠慮ください。\*2階席へのエレベーターはございません。階段をご利用ください。\*お車での来館はご遠慮願います。